

M5.이야기 나라

(어린 펜, 어린 스크루지)

작사 정 준
작곡 조한나

♩ = c. 190

A(add4) FM7

The piano introduction consists of four measures. The right hand plays a sequence of chords: A(add4), A(add4), A(add4), and FM7. The left hand plays a simple bass line with notes G2, C3, and F#3.

어린 펜
어린
스크루지

6 같이 *mf*

이 야 기 속 — 을 뛰 어 다 니 면 이

G6 A(add4)

The vocal line starts at measure 6 with the lyrics '이 야 기 속 — 을 뛰 어 다 니 면 이'. The piano accompaniment features chords G6 and A(add4) in the right hand, and a bass line in the left hand.

어린 펜
어린
스크루지

11

야 기 들 — 을 탐 험 해 보 면 어 떤 위 기 도 — 무

B7/A Bm7

The vocal line continues at measure 11 with the lyrics '야 기 들 — 을 탐 험 해 보 면 어 떤 위 기 도 — 무'. The piano accompaniment features chords B7/A and Bm7 in the right hand, and a bass line in the left hand.

M5.이야기 나라

16 어린 펜 어린 스크루지 어린 펜

서움도 — 모두 괜찮아 요 오빠와 함께 한 — 다면

E11 F#m7 C#m/E B7/D# Bm11

21 어린 펜 어린 스크루지 어린 스크루지 같이

— 동생과 함께 한 — 다면 — 우리가 함께 있 — 으면 — 두려

C#m7 DM7

26 어린 펜 어린 스크루지 어린 스크루지

운 마음 — 모두 사라져 요 —

FM7 G6 A(add4) FM7

M5.이야기 나라

31 어린 펜 어린 스크루지

이야 이야 이야 우 후 — 우 후 — 오 오 — 오 —

G6 DM7 DmM7 A

35 어린 펜 어린 스크루지

이야 이야 이야 기 (히) — 오 이야 이야 기

DM7 E9 AM7

39 어린 펜 어린 스크루지

책 을 덮 어 도 새 어 나 오 는 웃 음 한 줄 — 기 —

D E7 F G9